

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ»

**Кафедра русского языка и профессиональной коммуникации**

ОДОБРЕНО

учебно-методическим советом  
ФГБОУ ВО «СГЮА»

от «29» июня 2021 г., протокол № 10

(с изменениями и дополнениями

от «23» июня 2022 г., протокол № 11,

от «06» июня 2023 г., протокол № 7)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

О.В. Щербакова



## **Рабочая программа дисциплины**

### **«Правовая лингвистика»**

по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность

специализация «Судебная деятельность»

специализация «Прокурорская деятельность»

квалификация – юрист

Саратов – 2023

## Содержание

1. Область применения и нормативные ссылки .....	3
2. Цель и задачи освоения дисциплины .....	3
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины ..	6
5. Объем дисциплины .....	7
6. Структура учебной дисциплины.....	8
7. Содержание дисциплины.....	13
8. Методические указания обучающимся.....	28
9. Фонд оценочных средств.....	40
10. Перечень основной и дополнительной литературы .....	43
11. Информационное и программное обеспечение .....	47
12. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	48

## **1. Область применения и нормативные ссылки**

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям обучающегося и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности. Данная рабочая программа дисциплины может быть использована при реализации учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Рабочая программа дисциплин адаптирована для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом их индивидуальных особенностей.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину и обучающихся по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность, специализация «Прокурорская деятельность», «Судебная деятельность» обучающихся, изучающих дисциплину «Правовая лингвистика».

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность (уровень специалитета), утвержденным Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 18 августа 2020 г. № 1058;
- Основной профессиональной образовательной программой по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность, специализация «Судебная деятельность»;
- Основной профессиональной образовательной программой по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность, специализация «Прокурорская деятельность»;
- Учебным планом Академии по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность, специализация «Судебная деятельность»;
- Учебным планом Академии по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность, специализация «Прокурорская деятельность».

## **2. Цель и задачи освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Правовая лингвистика» является формирование у обучающихся устойчивых представлений о культурном наследии и богатых речевых, коммуникативных и творческих традициях юридической профессии; знакомство с направлениями и спецификой словесного творчества как в сферах отправления профессиональных обязанностей юристов, так и смежных областях социальной и профессиональной деятельности: политике, публицистике, журналистике, художественном творчестве; формирование культурного кругозора в области истории и сложившихся направлений и жанров творческой деятельности юристов: наследия ораторского искусства, научного творчества, правовой публицистики, художественной прозы; знакомство с представителями этих направлений словесного творчества, сформировавшими творческое наследие,

культурные и речевые традиции юридической профессии; формирование на основе изученного творческого наследия смыслового чутья, навыков выразительной речи, читательского вкуса, воспитание уважения к родному языку, высокому слову и своей профессии, а также чувства преемственности профессиональных и культурных традиций юридической сферы и ответственности за их сохранение.

Задачи дисциплины:

- расширить представления о коммуникативном, стилистическом и жанровом разнообразии и языковой специфике юридической речи и общения в юридической сфере;
- углубить знания о богатстве и разнообразии стилистических, смысловых и выразительных ресурсов русского литературного языка, возможностях и сферах их использования в профессиональной юридической и общественной коммуникации;
- познакомить обучающихся со специфическими направлениями языковой практики и компетенции в профессиональной юридической деятельности: языковыми аспектами нормотворчества и создания документа, лингвистической экспертизой, судебным ораторским красноречием;
- дать обзор истории и традиций, сложившихся в этих сферах; познакомить с творческим наследием знаменитых юристов, а также писателей и публицистов, освещавших правовую, криминальную и судебную сферы жизни общества своего времени;
- познакомить обучающихся со спецификой нормотворческой, судебной и следственно-правовой лингвистической экспертизы, ее направлениями, методикой, целями и задачами, связанными с ней категориями судебных дел, современной практикой лингвистической экспертизы по делам политического характера, интернет-коммуникации и т.п.;
- познакомить обучающихся со спецификой, историей и традициями публичной речи в юридической сфере, направлениями и жанрами правовой журналистики и публицистики;
- дать обзор культурных, творческих и личностных контактов и пересечений юридической сферы с художественной литературой и публицистикой; взаимовлияния и культурного взаимообогащения этих сфер культуры и творчества в результате этих контактов; сформировать представления о месте юридической словесности в культурной жизни общества;
- сформировать навыки чтения, восприятия и интерпретации произведений разных жанров и направлений словесного творчества.

### **3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Правовая лингвистика» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины) по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении следующих дисциплин:

- Культура речи прокурорского работника
- Латинский язык
- Логика
- Русский язык в деловой документации
- Философия
- Юридическая техника

Основные положения дисциплины могут быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин:

- Юридическая психология
- Профессиональная этика
- История искусств
- Политическая и правовая культура юриста
- Психология профессионального общения и взаимодействия
- Юристы глазами кино
- Судебная манипуляция на материале кинофильмов

#### 4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает следующие компетенции:

№ п/п	Код по ФГОС	Компетенция	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Приобретаемые знания, умения, навыки
1.	УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p>УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами</p> <p>УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в</p>	<p><b>Знать</b> жанрово-стилистическую специфику реализации языка и словесного творчества в сфере прокурорской и судебной деятельности; смысловое, стилистическое и жанровое разнообразие юридической словесности; специфику языковой компетенции в области судебного красноречия, правовой журналистики, лингвистической экспертизы, нормотворчества, оформления документа.</p>

			<p>процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках</p>	<p><b>Уметь</b> анализировать традиции и творческое наследие юридической словесности с целью культурного и профессионального обогащения и эффективного отбора коммуникативных технологий и языковых средств для академического и профессионального взаимодействия в сфере прокурорской и судебной деятельности.</p> <p><b>Владеть</b> навыками анализа культурных традиций и творческого наследия юридической словесности, стилистическим и смысловым чутьем и культурой при отборе языкового материала для организации общения и продуцирования высказываний и текстов в сфере прокурорской и судебной деятельности.</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 5. Объем дисциплины

*Очная форма. Курс 3. Семестр 5. Форма промежуточной аттестации зачет.*  
 Общая трудоемкость дисциплины составляет **2 зачетные единицы (72 часа)**.

Общая трудоемкость (зач. ед / часы)	Контактная работа обучающихся с преподавателем (аудиторные занятия)				Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация	
	Всего (часы)	Лекционные занятия	Семинарские занятия,	из них практическая подготовка*		Зачет	Экзамен
<b>72/2</b>	<b>44</b>	<b>16</b>	<b>28</b>	<b>6*</b>	<b>28</b>	<b>+</b>	<b>-</b>

*Заочная форма. Курс 3. Форма промежуточной аттестации зачет.* Общая трудоемкость дисциплины составляет **2 зачетные единицы (72 часа)**.

Общая трудоемкость	Контактная работа обучающихся с преподавателем (аудиторные занятия)		Промежуточная аттестация

ФГБОУ ВО «Саратовская государственная юридическая академия»  
 Программа дисциплины «Правовая лингвистика»  
 для специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность  
 специализация «Судебная деятельность»  
 специализация «Прокурорская деятельность»

(зач. ед / часы)	Всего (часы)	Лекционные занятия	Семинарские занятия,	из них практическая подготовка*	Самостоятельная работа (часы)	Зачет	Экзамен
72 / 2	10	4	6	2*	58	+4	-

При организации ускоренного обучения по индивидуальному учебному плану для обучающихся, имеющих среднее профессиональное или высшее образование различных уровней, количество часов (аудиторная контактная работа), отведенных для изучения учебных дисциплин соответствующего профиля отражено в индивидуальном учебном плане (для обучающегося или группы обучающихся) с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося).

Количество часов (аудиторная контактная работа), отведенных для изучения данной учебной дисциплины, тематический план дисциплины для обучающихся, имеющих среднее профессиональное или высшее образование различных уровней с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося определяется ежегодно заведующим кафедрой и утверждается в начале учебного года на заседании кафедры приложением к протоколу заседания кафедры.

## 6. Структура учебной дисциплины

6.1. Тематический план дисциплины «Правовая лингвистика» для **очной** формы обучения:

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общие кол-во часов	Контактная работа обучающихся с преподавателем (аудиторные занятия)				Кол-во час. на самостоятельную работу	Форма контроля / наименование оценочного средства	Код индикатора достижения компетенции
			Всего часов	лекции	семинары	из них практическая подготовка			
<b>Раздел 1. Языковое, стилистическое и жанровое разнообразие юридической словесности</b>									
1.	Тема 1. Язык права: лексика, терминология, грамматика	4	2	2	-	-	2	Лекция-беседа, доклады	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.4
2.	Тема 2. Коммуникативно-стилистическ	6	4	2	2	-	2	Теоретический опрос	УК-4.1 УК-4.3 УК-4.4

ФГБОУ ВО «Саратовская государственная юридическая академия»  
 Программа дисциплины «Правовая лингвистика»  
 для специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность  
 специализация «Судебная деятельность»  
 специализация «Прокурорская деятельность»

	ая специфика прокурорской и судебной профессиональной сферы								
3.	Тема 3. Жанровая организация устной и письменной речи в юридической сфере	6	2	-	2	-	4	Теоретический опрос Разноуровневые задания Доклады, рефераты	УК-4.1 УК-4.3 УК-4.4
4.	Тема 4. Специфика юридического документа. Общий обзор	6	4	2	2	-	2	Теоретический опрос Разноуровневые задания Доклады, рефераты	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4
5.	Тема 5. Правовая журналистика, художественная словесность. Общий обзор	10	6	2	4	-	4	Лекция-дискуссия Круглый стол Доклады, рефераты	УК-4.4
<b>Раздел 2. Правовая риторика и традиции судебного красноречия</b>									
6.	Тема 6. История становления и традиции зарубежного и отечественного судоговорения	6	4	2	2	-	2	Теоретический опрос Доклады, рефераты	УК-4.2 УК-4.4
7.	Тема 7. Жанры судебной речи: правовой и лингвориторический	6	4	2	2	2*	2	Теоретический опрос Разноуровневые задания Кейс-метод	УК-4.2 УК-4.4

ФГБОУ ВО «Саратовская государственная юридическая академия»  
 Программа дисциплины «Правовая лингвистика»  
 для специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность  
 специализация «Судебная деятельность»  
 специализация «Прокурорская деятельность»

	аспекты								
8.	Тема 8. Аргументация и выразительность судебной речи	6	4	2	2	-	2	Коллоквиум Доклады, рефераты	УК-4.1 УК-4.2
<b>Раздел 3. Лингвистическая экспертиза</b>									
9.	Тема 9. Экспертиза текста в правотворческой практике	4	2	-	2	2*	2	Кейс-метод	УК-4.3
10.	Тема 10. Правовые аспекты, направления, цели и объекты судебной лингвистической экспертизы	6	4	2	2	-	2	Теоретический опрос Разноуровневые задания Доклады, рефераты	УК-4.3
11.	Тема 11. Языковые аспекты, этапы и методы анализа речевого материала в судебной лингвистической экспертизе	6	4	-	4	-	2	Теоретический опрос Разноуровневые задания	УК-4.3
12.	Тема 12. Практикум по лингвистической экспертизе и составлению экспертного заключения	6	4	-	4	2*	2	Кейс-метод Итоговое тестирование	УК-4.3

<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>44</b>	<b>16</b>	<b>28</b>	<b>6*</b>	<b>28</b>		
--------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	--	--

**6.2. Тематический план дисциплины «Правовая лингвистика» для заочной формы обучения:**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	Контактная работа обучающихся с преподавателем (аудиторные занятия)				Кол-во час. на самостоятельную работу	Форма контроля / наименование оценочного средства	Код индикатора достижения компетенции
			Всего часов	лекции	семинары	из них практическая подготовка			
<b>Раздел 1. Языковое, стилистическое и жанровое разнообразие юридической словесности</b>									
1.	Тема 1. Язык права: лексика, терминология, грамматика	6	2	2	-	-	4	Лекция-беседа	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.4
2.	Тема 2. Коммуникативно-стилистическая специфика прокурорской и судебной профессиональной сферы	6	2	-	2	-	4	Разноуровневые задания Доклады-рефераты	УК-4.1 УК-4.3 УК-4.4
3.	Тема 3. Жанровая организация устной и письменной речи в юридической сфере	4	-	-	-	-	4	Разноуровневые задания Доклады-рефераты	УК-4.1 УК-4.3 УК-4.4
4.	Тема 4. Специфика юридического	4	-	-	-	-	4	Разноуровневые задания	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4

ФГБОУ ВО «Саратовская государственная юридическая академия»  
 Программа дисциплины «Правовая лингвистика»  
 для специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность  
 специализация «Судебная деятельность»  
 специализация «Прокурорская деятельность»

	документа. Общий обзор							Доклады-рефераты	
5.	Тема 5. Правовая журналистика, художественная словесность. Общий обзор	6	-	-	-	-	6	Разноуровневые задания Доклады-рефераты	УК-4.4
<b>Раздел 2. Правовая риторика и традиции судебного красноречия</b>									
6.	Тема 6. История становления и традиции зарубежного и отечественного судоговорения	8	2	2	-	-	6	Разноуровневые задания Доклады-рефераты	УК-4.2 УК-4.4
7.	Тема 7. Жанры судебной речи: правовой и лингвориторический аспекты	8	2	-	2	-	6	Разноуровневые задания Доклады-рефераты	УК-4.2 УК-4.4
8.	Тема 8. Аргументация и выразительность судебной речи	4	-	-	-	-	4	Разноуровневые задания Доклады-рефераты	УК-4.1 УК-4.2
<b>Раздел 3. Лингвистическая экспертиза</b>									
9.	Тема 9. Экспертиза текста в правотворческой практике	4	-	-	-	-	4	Разноуровневые задания Доклады-рефераты	УК-4.3

ФГБОУ ВО «Саратовская государственная юридическая академия»  
 Программа дисциплины «Правовая лингвистика»  
 для специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность  
 специализация «Судебная деятельность»  
 специализация «Прокурорская деятельность»

10.	Тема 10. Правовые аспекты, направления, цели и объекты судебной лингвистической экспертизы.	4	-	-	-	-	4	Разноуровневые задания Доклады-рефераты	УК-4.3
11.	Тема 11. Языковые аспекты, этапы и методы анализа речевого материала в судебной лингвистической экспертизе	6	-	-	-	-	6	Разноуровневые задания Доклады-рефераты	УК-4.3
12.	Тема 12. Практикум по лингвистической экспертизе и составлению экспертного заключения	8	2	-	2	2*	6	Кейс-метод Итоговое тестирование	УК-4.3
<b>Итого</b>		<b>68</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>2*</b>	<b>58</b>	<b>+4</b>	

При необходимости обучающемуся инвалиду и лицу с ОВЗ предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

## 7. Содержание дисциплины

### Раздел 1. Языковое, стилистическое и жанровое разнообразие юридической словесности

#### Тема 1. Язык права: лексика, терминология, грамматика

##### *Лекция:*

1. Понятие языковой компетенции юриста. Знания о языке и речи в правоведении, нормотворчестве и юридической практике.

2. Правовое мышление и лексикон права.
3. Слово в юридической речи. Тематическая и лексическая характеристика правовой терминологии.
4. Язык права и грамматика языка: логико-категориальные и лингвистические аспекты.

*Интерактивная форма проведения занятия – лекция-беседа.*

***Самостоятельная работа обучающихся:***

1. Повторить теоретические положения о языковой компетенции юристов, понятии культуры речи и критериях хорошей речи. Составить перечень требований, предъявляемых к языковой компетенции юристов.
2. Из трудов и речей знаменитых юристов выписать высказывания о языке права, необходимости языковых знаний для юристов, грамотности речи юристов, этике юридического общения и т.п.

***Контрольные вопросы:***

1. Какие знания, умения и навыки предполагает языковая компетенция юристов?
2. Перечислите основные аспекты и направления использования языка в юридической деятельности.
3. Какие нормы права фиксируют аспекты и требования к использованию языка в жизни общества и юридической деятельности?
4. В чем заключаются проблемы использования языка в юридической деятельности?
5. Каковы языковые аспекты правового мышления? Как соотносятся категории правового мышления с системностью лексики юридической сферы?
6. Какова специфика использования лексики в юридической речи: стилистическая, тематическая, семантическая?
7. Охарактеризуйте своеобразие правовой терминологии?
8. Какие логические категории являются общими для языковой грамматики и права.
9. Охарактеризуйте грамматическую специфику юридического текста?

**Тема 2. Коммуникативно-стилистическая специфика прокурорской и судебной профессиональной сферы**

***Лекция:***

1. Понятия *язык / речь / общение* в речевой деятельности юриста. Дискурсивная природа юридической сферы.

2. Общение в профессиональной речевой практике юристов.
3. Общение как объект правового регулирования и юридической интерпретации.
4. Стилистическая характеристика юридической речи.

### ***Семинарское занятие***

1. Специфика речевой деятельности юриста: виды, цели, функции, проблемы.
2. Стили языка и стилистическое разнообразие юридической речи.
3. Юридическая коммуникация: сферы, виды, формы, основные признаки, социальная характеристика коммуникантов, коммуникативные стратегии.
4. Вербальные и невербальные средства юридического общения.

### ***Самостоятельная работа обучающихся:***

1. Составьте перечень понятий-концептов, определяющих юридическую картину мира и дискурс права (право, обязанность, ответственность и т.п. – не менее 10-ти). Из юридических терминологических словарей и юридических энциклопедий выпишите определение каждого из понятий.
2. Подготовьте электронную презентацию «Репертуар невербальных средств общения и символики юридической сферы».

### ***Контрольные вопросы:***

1. В чем заключается смежность и различие понятий *язык, речь, общение*? Как это проявляется в юридической сфере профессиональной деятельности?
2. Что такое дискурс и каковы дискурсивные черты правовой сферы в целом и юридического общения в частности?
3. Какие понятия-концепты определяют, на ваш взгляд, организацию юридического дискурса, правовую картину мира и характер юридической коммуникации?
4. Какова стилистическая специфика юридической речи?
5. Какова коммуникативная специфика юридической сферы?
6. В каких случаях речь и общение становятся объектом правового анализа, регулирования и оценки?
7. Перечислите нормативные акты правовой регламентации и ограничения речевого поведения граждан и общественной коммуникации.

## **Тема 3. Жанровая организация устной и письменной речи в юридической сфере**

### ***Семинарское занятие***

1. Устная юридическая коммуникация: жанровая организация, этика и этикет, языковые особенности отдельных сфер и жанров устного общения (устное корпоративное общение, юридическая консультация, судебная речь).

2. Междисциплинарные подходы к изучению и организации устного юридического общения.

3. Текстовая природа и жанровое своеобразие письменной речи в юридической сфере. Общая характеристика юридической словесности.

4. Цели и основные стратегии работы с текстом: продуктивный, репродуктивный и интерпретативный аспекты.

#### ***Самостоятельная работа обучающихся:***

1. Подготовить доклады и рефераты по жанрам устного профессионального общения и письменной юридической речи, правовой картине мира, юридическому дискурсу, символике юридической сфере и т.п.

2. Найдите в Интернете и составьте перечень юридических сайтов, содержащих устные и письменные жанры. Запишите новые, нетрадиционные жанры юридической направленности, названия материалов и их авторов.

3. Выполнить задания по аспектному толкованию текстов юридической тематики.

5. Найти и законспектировать правоведческую научную статью об организации, специфике и проблемах юридического языка.

#### ***Контрольные вопросы:***

1. Охарактеризуйте коммуникативно-стилистические особенности и жанровую организацию устного юридического общения.

2. Какие из названных жанров используются и в других профессиональных сферах? В чем заключается их специфика в юридической коммуникации?

3. Какие из жанров устной юридической речи носят творческий характер, отличаются выразительностью и требуют навыков публичной речи?

4. Охарактеризуйте жанры интернет-речи и интернет-коммуникации юридической направленности?

5. Что такое текст, каковы его признаки и виды?

6. Какое место занимает текст в профессиональной юридической деятельности? Какие профессиональные действия юристов с ним связаны?

7. Тексты каких жанров и стилей можно отнести к юридической словесности? Какова их содержательная и языковая специфика?

8. Дайте полную характеристику жанра закона как центрального вида текста юридической сферы.

#### **Тема 4. Специфика юридического документа. Общий обзор**

### ***Лекция:***

1. Юридическая документация: понятие, классификация и жанровое своеобразие.
2. Нормативные документы: функции, виды, жанрово-стилистические и языковые особенности. Юридическая техника.
3. Судебные документы: функции, виды, жанрово-стилистические и языковые особенности.
4. Процессуальные документы: функции, виды, жанрово-стилистические и языковые особенности.

### ***Семинарское занятие***

1. Жанрово-стилистическая характеристика законодательного документа. Языковые требования юридической техники.
2. Практикум по моделированию искового заявления и анализу жанра решения суда.
3. Документы прокурорского реагирования: правовые аспекты, жанровые и композиционные особенности.
4. Практикум по моделированию разных видов протоколов.

### ***Самостоятельная работа обучающихся:***

1. Составить описательно-повествовательную часть искового заявления по заданным правовым ситуациям. Можно использовать материалы производственной практики.
2. Составить возражение на исковое заявление и ходатайство по заданным правовым ситуациям. Можно использовать материалы производственной практики.
3. Подготовить доклады и рефераты по жанрам и языку юридической документации.

### ***Контрольные вопросы:***

1. Какие документы называются юридическими? В чем их функциональная, жанрово-стилистическая и языковая специфика?
2. Каковы подходы к классификации юридических документов? Охарактеризуйте основные их виды.
3. Какое место в классификации юридических документов занимают документы прокурорского реагирования? Охарактеризуйте их виды и функции.
4. Дайте полную характеристику жанра закона как центрального вида текста юридической сферы.
5. Что такое юридическая техника? Каковы ее основные аспекты и на какие виды юридической документации распространяются ее требования?
6. Каковы языковые аспекты юридической техники?

7. Охарактеризуйте своеобразие и жанровую организацию судебной документации.

8. Каковы правовые и языковые требования к составлению искового заявления?

9. Охарактеризуйте жанровую организацию процессуальных документов и протокол как центральный жанр процессуальной документации.

10. Какие основные источники и ресурсы официального и неофициального размещения и опубликования юридических документов вы знаете?

## **Тема 5. Правовая журналистика, художественная словесность. Общий обзор**

### ***Лекция:***

1. Средства массовой информации: место и роль в современной общественной коммуникации, правовые основы и правовые риски журналистской деятельности.

2. Понятие, функции и специфика правовой журналистики. Интеграция правовой и публичной сфер жизни общества.

3. Устные и письменные жанры правовой журналистики.

4. Право и художественная литература.

*Интерактивная форма проведения занятия – лекция-дискуссия.*

### ***Семинарское занятие***

1. Право, правовая деятельность и криминальная хроника в средствах массовой информации: история, современность, издания и передачи, персоналии.

2. Современная организация и особенности информационного освещения деятельности законодательных, правоохранительных, судебных, надзорных и судебных органов.

3. Художественная публицистика хроникально-правовой тематики: история деятельности правоохранительных, судебных, надзорных и судебных учреждений и их выдающихся представителей, мемуарная литература, криминальная хроника прошлого и т.п.

4. Правовая тематика и криминальный сюжет в художественной литературе.

5. Образ юриста в художественной литературе.

6. Правовые концепты в художественной литературе.

7. Художественно-образная основа символики юридической сферы.

*Интерактивная форма проведения занятия – круглый стол «Правовая жизнь общества в средствах массовой информации, публицистике и художественной литературе».*

### ***Самостоятельная работа обучающихся:***

1. Подготовить доклады и рефераты по истории, персоналиям и жанровым особенностям правовой журналистики и художественной литературы.
2. Подготовить электронные презентации иллюстративного характера по тематике круглого стола.

### ***Контрольные вопросы:***

1. С чем связана необходимость информационного освещения правовой жизни общества и проникновения принципа публичности в правовую сферу?
2. Что такое правовая журналистика?
3. Каковы ее цели, общественные функции и направления деятельности?
4. Охарактеризуйте устные жанры правовой журналистики, приведите примеры из теле-, радио- и интернет-речи.
5. Перечислите и охарактеризуйте современные газетно-журнальные издания и жанры правовой и криминальной тематики.
6. Перечислите и охарактеризуйте службы, издания и материалы, связанные с освещением прокурорской и судебной деятельности.
7. Перечислите имена авторов (юристов, журналистов, публицистов), проявивших себя в сфере правовой журналистики.
8. Охарактеризуйте основные направления связи правовой сферы с художественным творчеством: литературой и публицистикой.

## **Раздел 2. Правовая риторика и традиции судебного красноречия**

### **Тема 6. История становления и традиции зарубежного и отечественного судоговорения.**

#### ***Лекция:***

1. Судебное красноречие в истории, теории и традиции ораторского искусства.
2. Коммуникативные, логические и языковые особенности судоговорения.
3. Состязательность судебной коммуникации в аспекте теории спора и аргументации.
4. История, традиции, персоналии отечественного судебного красноречия.

#### ***Семинарское занятие***

1. Теоретические основы правовой риторики.
2. Судебный дискурс: специфика организации общения, коммуниканты, принципы и цели коммуникации. Отражение судебного дискурса в художественной литературе и искусстве.

3. История, правовая специфика, традиции и персоналии судебного красноречия.

4. Стилизовое и языковое своеобразие судебной речи и судебного ораторского искусства.

#### ***Самостоятельная работа обучающихся:***

1. Подготовить доклады и рефераты по истории, персоналиям и жанровым особенностям зарубежного и отечественного судебного красноречия.

2. Подготовить электронные презентации иллюстративного характера по истории зарубежного и отечественного судебного красноречия, отражению судебной речи в литературе и искусстве.

3. Составить список юристов – судебных ораторов прошлого и современности с кратким перечнем дел, по которым они выступали с речью (не менее 15-ти).

#### ***Контрольные вопросы:***

1. Охарактеризуйте основные положения общей риторики: разделы, каноны, категории, части риторического построения и т.п.

2. Охарактеризуйте судебную речь как специфическую сферу приложения ораторского мастерства.

3. Охарактеризуйте судебный дискурс и судебную речь как специфическую сферу юридической коммуникации.

4. Какова правовая специфика судебного красноречия: правовой статус речи и ораторов, цели, принципы, этико-психологические нормы и т.п.?

5. Назовите и охарактеризуйте деятельность юристов, оставивших свой след в истории судебного красноречия.

### **Тема 7. Жанры судебной речи: правовой и лингвориторический аспекты**

#### ***Лекция:***

1. Принципы судебного красноречия в современном судопроизводстве. Судительная и совещательная аргументация.

2. Жанры судебной речи: судебные прения, обвинительная и защитительная речи.

3. Правовой статус, цель, задачи, содержание, функционально-стилистическое своеобразие и структура речи государственного обвинителя.

4. Содержание, композиционные особенности и языковое оформление речи адвоката в аспекте цели, стратегии и тактики защиты.

#### ***Семинарское занятие***

### ***Кейс-метод:***

1. Теория и практика составления обвинительной речи: анализ речи конкретного обвинителя (работа с источниками, изучение образцов), анализ заданной правовой ситуации из художественной литературы (правовой, морально-этический, психологический), разработка аргументации: судительных и совещательных аргументов, разработка последовательности и этапов доказывания, элементы правового, воспитательно-этического и/или социально-политического воздействия на подсудимого и аудиторию.

2. Теория и практика составления защитительной речи: анализ речи конкретного обвинителя (работа с источниками, изучение образцов), анализ заданной правовой ситуации из художественной литературы (правовой, морально-этический, психологический), разработка стратегии возражения на обвинения, разубеждения в доводах обвинения, подбор приемов эмоционально-психологического воздействия на присяжных и суд.

Материал для анализа: правовые ситуации из произведений А.С. Пушкина («Капитанская дочка»), Н.В. Гоголя («Как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем», «Мертвые души»), Ф.М. Достоевского («Преступление и наказание», «Братья Карамазовы»), Л.Н. Толстого («Крейцера соната», «Воскресенье»), А.П. Чехова («Драма на охоте»), И.А. Бунина («Дело корнета Елагина») и т.п.

### ***Самостоятельная работа обучающихся:***

1. Прочитать фрагменты из ФЗ о статусе и порядке выступлений на суде обвинителя и защитника: Гл. 38, ст. 292 УПК РФ «Содержание и порядок прений сторон»; гл. 35, ст. 246 УПК РФ «Участие обвинителя».

2. Прочитать и законспектировать работы А.Ф. Кони: «Нравственные начала в уголовном процессе (общие черты судебной этики)», П.С. Пороховщикова «Искусство речи на суде», «Уголовная защита» (избранные разделы).

3. Проанализировать 2-3 речи современных судебных ораторов.

### ***Контрольные вопросы:***

1. Какие принципы судопроизводства определяют специфику судебных речей и судебного красноречия?

2. Перечислите и охарактеризуйте судительные аргументы.

3. Перечислите и охарактеризуйте совещательные аргументы.

4. Охарактеризуйте композицию обвинительной речи. Как она связана с правовым статусом, целями и задачами обвинения?

5. Назовите способы изложения фактических обстоятельств дела в обвинительной речи.

6. Охарактеризуйте стратегию и тактику защиты и особенности построения защитительной речи.

7. Охарактеризуйте этические аспекты судебной речи. Приведите примеры соблюдения и нарушения судебной этики в прочитанных вами речах.

Практическая подготовка – *кейс-метод: разработка стратегии и составление плана обвинительной и защитительной речи по заданным правовым ситуациям.*

## **Тема 8. Аргументация и выразительность судебной речи**

### ***Лекция:***

1. Правовая аргументация: понятие, характерные особенности, значение.
2. Классификация аргументов. Естественные и искусственные доказательства.
3. Аргументы к этосу и пафосу в системе убеждающей речи прокурора.
4. Аргументативные стратегии.

### ***Семинарское занятие***

1. Аргументация как раздел общей риторики. Общая характеристика аргументации: тезис, аргумент, демонстрация.

2. Виды аргументов и их реализация в разных сферах словесности: научная аргументация, политическая аргументация, юридическая аргументация.

3. Судебная аргументация: объект и цель, правила и приемы.

4. Виды судебной аргументации: доказывание / опровержение, судительная / совещательная, эмпирическая / рациональная / иррациональная.

3. Эпидейктические аргументы в судебной речи: аргумент к смыслу, аргумент к авторитету, модель и антимодель, аргумент восхождения.

4. Виды риторических стратегий судебной речи.

*Интерактивная форма проведения занятия – коллоквиум.*

### ***Самостоятельная работа обучающихся:***

1. Подготовить доклады и рефераты по общей теории и жанрам судебной речи, теории и практике судебной аргументации.

2. Выполнить анализ текстов научной, политической и юридической проблематики на предмет анализа характера аргументации.

### ***Контрольные вопросы:***

1. Охарактеризуйте цель, структуру и риски аргументации в разных научной, политической и юридической сферах словесности.
2. Перечислите и охарактеризуйте типы аргументов. Какие из них наиболее уместны в судебной речи?
3. Какие аргументы называют эмпирическими (естественными, фактическими)? Каковы их виды в судебном процессе?
4. Охарактеризуйте эпидейктические аргументы. В каких частях судебной речи они используются?
5. Охарактеризуйте объект, цель, правила и приемы судебной аргументации.
6. Охарактеризуйте специфические виды судебной аргументации.

### **Раздел 3. Лингвистическая экспертиза**

#### **Тема 9. Экспертиза текста в правотворческой практике**

##### *Семинарское занятие*

1. Виды экспертизы нормативно-правовых актов (закона, проекта закона или иного правового акта).
2. Языковые знания в толковании смысла текста нормативно-правового акта.
3. Специфика юридико-технической и лингвистической экспертизы: синтез науки о языке и правоведения.
4. Цели, направления и методика лингвистической экспертизы нормативно-правовых актов.
5. Лингвистическая экспертиза нормативно-правовых текстов в аспекте проблем использования языка как государственного в юридической сфере
6. **Кейс-метод** – анализ языка закона: проблемы толкования смысла закона в аспекте однозначности его толкования; анализ лексики; трудностей грамматического и синтаксического оформления; соблюдения норм языка и требований юридической техники.

##### **Схема анализа текста**

1. Признаки жанра законодательного документа: набор реквизитов, структурно-композиционные признаки законодательного текста, соблюдения требований юридической техники.
2. Лексические особенности текста: правовая терминология, юридическая лексика (наименования лиц, документов, учреждений и т.п.), общественно-политическая лексика, специальная отраслевая лексика; метафоры, устойчивые сочетания, фразеологизмы.
3. Грамматические особенности текста: частотность употребления частей речи, грамматических групп и категорий слов (местоименная лексика, отглагольные

существительные, причастия и деепричастия, числительные и другие количественные слова, производные предлоги и производные союзы, частицы и т.п.).

4. Синтаксические особенности текста: общий синтаксический строй (характер усложнения предложений, реализация сочинительной и подчинительной связи, характер связности текста), наличие особых синтаксических конструкций (перечни, цитаты, отсылки к прецедентным текстам и т.п.).

5. Стилистические особенности текста: признаки делового текста (деловые штампы, клише, обороты, лексика делового стиля и т.п.), признаки иных стилей (научного, публицистического, разговорного), их уместность в данном тексте, нарушения стилистического единообразия текста (если есть).

6. Соблюдение норм литературного языка в данном тексте: лексика ограниченного словоупотребления (выписать 3-4 слова), устойчивые выражения ограниченного словоупотребления (выписать 3-4 примера), формы слов, требующие знания грамматических норм литературного (выписать 3-4 слова); осложненные синтаксические конструкции, требующие знания норм их употребления (выписать 3-4 предложения); орфографические трудности текста (выписать 5-7 слов на разные правила орфографии); пунктуационные трудности текста (выписать 3-4 предложения на разные правила пунктуации).

7. Общее заключение о языковом и юридико-техническом оформлении данного текста.

### ***Самостоятельная работа обучающихся:***

1. Провести жанрово-стилистический и лингвистический анализ текста заданного законодательного акта (ФЗ «О средствах массовой информации», ФЗ «О рекламе», «Об образовании в РФ», ФЗ «Об авторском праве и смежных правах», ФЗ «О связи», ФЗ «О защите прав потребителей» и т.д.)

2. Познакомиться с комментариями к законам и определить приемы и направления толкования закона.

3. Познакомиться с работами юристов, посвященными проблемам языка закона и нормотворческой деятельности.

### ***Контрольные вопросы:***

1. Что такое лингвистическая экспертиза? В каких профессиональных сферах она используется?

2. Обозначьте и охарактеризуйте основные виды лингвистической экспертизы.

3. Какова специфика юридико-технической экспертизы?

4. Каковы цель, направления и приемы лингвистической экспертизы нормативно-правовых актов?

5. Какие лингвистические знания востребованы в лингвистической экспертизе нормативно-правовых актов?

6. Охарактеризуйте направления и приемы толкования смысла закона.

7. Решение каких проблем нормотворческой деятельности обуславливают необходимость в проведении лингвистической экспертизы нормативно-правового акта?

Практическая подготовка – *кейс-метод: многоаспектная лингвистическая экспертиза законодательного акта того или иного субъекта Российской Федерации (например, Саратовской области).*

## **Тема 10. Правовые аспекты, направления, цели и объекты судебной лингвистической экспертизы**

### *Лекция:*

1. Правовые риски речи: конфликтогенные сферы речевой деятельности человека и общественной коммуникации.

2. Лингвокриминалистика. «Речевые» преступления, их виды и практика судебного рассмотрения.

3. Цели, объекты, направления, виды и практика судебной лингвистической экспертизы.

4. Правовая регламентация и языковая специфика лингвоэкспертной деятельности.

### *Семинарское занятие*

1. Теория и практика проведения судебной лингвистической экспертизы.

2. Специфика анализа языка в проведении лингвистической экспертизы: языковые единицы, значения, жанры и формы текстов.

3. Документное и правовое сопровождение лингвоэкспертной деятельности: закон об экспертной деятельности, запрос суда, составление заключения, участие эксперта/специалиста в судебном заседании.

4. Виды правонарушений, требующих проведения лингвистической экспертизы.

### *Самостоятельная работа обучающихся:*

1. Познакомиться с образцами экспертных заключений и речевыми материалами, подвергшимися лингвистической экспертизе, и составить перечень методических рекомендаций по проведению лингвоэкспертного исследования.

2. Прочитать рекомендованную научную литературу по теории, практике и проблемам проведения лингвистической экспертизы.

3. Подготовить доклады и рефераты по вопросам лингвокриминалистики и разным видам лингвистической экспертизы.

***Контрольные вопросы:***

1. Охарактеризуйте речь как поведение человека. Как речь, речевая деятельность и общественная коммуникация регулируются нормами права?
2. Какие сферы общественной жизни чреваты конфликтами речевого и коммуникативного характера?
3. Какие виды правонарушений и преступлений можно отнести к речевым?
4. Что такое диффамация, инвектива? Какое отношение имеют эти понятия к правонарушениям речевого характера?
5. Какие виды и направления лингвистической экспертизы требуют, помимо языковой компетенции, знания из других научных областей? Какие это науки и сферы специального знания?
6. Каковы процессуально-правовые требования к проведению лингвистической экспертизы? Оформлением каких документов сопровождается лингвистическая экспертиза?

**Тема 11. Языковые аспекты, этапы и методы анализа речевого материала в судебной лингвистической экспертизе**

***Семинарское занятие***

1. Лингвоэкспертные исследования по установлению параметров языковой личности.
2. Лингвоэкспертные исследования по выявлению языковых единиц отрицательной оценки человека.
3. Лингвоэкспертные исследования по выявлению языковых единиц со значением призыва, угрозы и других негативных действий.
4. Лингвоэкспертные исследования наименований, словесных товарных знаков, торговых марок, рекламных текстов и т.п.

***Самостоятельная работа обучающихся:***

1. Выполнить упражнения по анализу и лингвоэкспертной квалификации языковых единиц.
2. Найти и провести первичный анализ правонарушений речевого характера из интернет-коммуникации, интернет-публикаций или рекламы.

***Контрольные вопросы:***

1. Каковы основные цели, объекты, направления и исследовательские особенности автороведческой экспертизы? В каких случаях она используется и знания каких наук требует?

2. Каковы объекты, направления и исследовательские особенности смысловой экспертизы?

3. Охарактеризуйте использование лингвистической экспертизы по правонарушениям против человека.

4. Какова методика, объекты и направления экспертизы текстов экстремистской направленности?

5. Охарактеризуйте использование лингвистической экспертизы по правонарушениям против государства, государственного строя и представителей власти.

6. Охарактеризуйте особенности проведения лингвистической экспертизы в области торговых наименований, товарных знаков и рекламы.

## **Тема 12. Практикум по лингвистической экспертизе и составлению экспертного заключения**

### ***Семинарское занятие***

#### ***Кейс-метод:***

1. Анализ и интерпретация запроса суда или правоохранительных органов: выявление ключевых понятий поставленных вопросов, постановка целей и задач экспертного исследования.

2. Знакомство с речевым материалом. Его первичный анализ: форма речи (устная / письменная), источник; автор, место / время продуцирования речи, коммуникативный или ситуативный контекст; жанр, жанровые и содержательные характеристики речи/текста.

3. Выявление языковых единиц – маркеров правонарушений, их интерпретация с опорой на данные словарей, справочников, научных работ.

4. Составление лингвистического комментария к выявленным языковым единицам.

5. Сравнение полученных результатов с вопросами суда или правоохранительных органов.

6. Выявление материала и аспектов смысла криминального или конфликтного характера, остающегося за рамками судебного или следственного запроса (если есть), составление комментария к этому материалу.

7. Формулирование ответов на вопросы, дополнительных замечаний специалиста (если есть).

8. Формирование списка нормативно-правовых актов, научной и специальной литературы и словарей, использованных в экспертном исследовании.

9. Составление полного текста документа заключения по лингвистической экспертизе.

***Самостоятельная работа обучающихся:***

1. Знакомство с практикой лингвистических экспертиз.
2. Подготовка к итоговому тестированию по дисциплине.

***Контрольные вопросы:***

1. Каковы правовые аспекты проведения судебной лингвистической экспертизы?
2. Каковы последовательность и этапы анализа и интерпретации речевого материала при проведении лингвистической экспертизы?
3. Какие языковые единицы, языковые значения и речевые произведения подвергаются экспертному анализу в современной судебной практике?
4. В чем специфика проведения экспертного исследования устной речи?
5. В чем специфика проведения экспертного исследования письменных текстов?
6. Охарактеризуйте экспертное заключение как жанр юридического документа.
7. Какими нормативно-правовыми документами регламентируется деятельность эксперта/специалиста, составление экспертного заключения, место и роль экспертного заключения в судебном процессе?

Практическая подготовка – *кейс-метод: анализ конкретного конфликтного речевого материала – правового случая, составление экспертного заключения; составление списка нормативно-правовых актов, научной и специальной литературы и словарей, необходимых в экспертном анализе данного материала.*

## **8. Методические указания обучающимся**

### **• 8.1. Методические рекомендации по подготовке к лекционным занятиям**

Дисциплина «Правовая лингвистика» имеет культуроформирующую направленность: ее освоение ориентировано как на теоретическое освоение устной и письменной юридической словесности, так и на приобретение навыков в разных сферах юридической коммуникации. Лекционные занятия играют в освоении дисциплины очень важную роль: на лекциях даются основные сведения о юридической словесности и традициях профессиональной коммуникации, предлагается их многоаспектная интерпретация, анализируется практика основных

направлений словесного творчества в юридической сфере (судоговорения, правовой журналистики, документной, экспертной деятельности), студенты знакомятся с словесным наследием своей профессии, лектор дает руководства к практической работе студентов по анализу речевого материала, выполнению практических заданий, ведется планомерная лексическая работа по формированию совершенствованию словарного запаса студентов.

Кроме того, на лекционных занятиях развиваются такие важнейшие для коммуникативной и речевой компетенции будущих юристов навыки, как слушание, понимание, интерпретация услышанного, умение задавать вопросы, навыки участия в научном общении, умение анализировать и отбирать нужный материал, теоретизировать; в ходе лекции-дискуссии – навыки спора, ведения полемики. Для лучшего понимания и познавательного структурирования получаемой теоретической информации обучающиеся должны конспектировать учебный материал. Это необходимо и для эффективности практических занятий, поскольку лекции содержат главные тематические направления освоения материала курса, закрепления теоретических знаний на практическом занятии.

Конспектируя лекцию, студенты должны подходить к записи материала избирательно: главное – это внимательно слушать и стараться понять тему, записывать же нужно не все, а только те положения и иллюстративные примеры, на которые лектор обращает особое внимание. В большинстве случаев этот материал вынесен для наглядного восприятия на презентацию. Примеры, иллюстративный материал записывать не обязательно. Не нужно записывать и все, что дано в презентации. Из двух объектов восприятия: речи лектора и презентации – нужно отдавать приоритет именно тому, что говорит лектор.

Очень важна на лекции по русскому языку лексическая работа: усвоение терминов, трудных научных понятий, многозначных и синонимичных обозначений, составление дефиниций тех или иных понятий. Лектор обращает на такие слова особое внимание, предлагает завести словарь встречающихся социолингвистических терминов или записывать их на широких полях тетради.

В целом конспектирование представляет собой письменное сжатое и свободное изложение наиболее важных, кардинальных вопросов темы. Это работа еще над одним очень важным речевым навыком – трансформацией устной речи в письменную.

И общий теоретический, и лексический материал необходим и для практических занятий, и для самостоятельной работы. Поэтому обучающийся обязан не только вести конспекты лекций, но и использовать их на практических занятиях и при выполнении домашних работ. Можно цитировать лекционный материал в устных теоретических ответах, пользоваться лекциями как справочником по нормам и правилам в тренингах и опросах.

При восприятии теории курса следует вдумываться в системность излагаемого материала и общие закономерности системы языка и речи, обращать внимание на междисциплинарные связи курса с юридическими дисциплинами, на социальный и

общегуманитарный контекст функционирования языка, его использования в профессиональной речи. Поэтому в ходе записывания теоретического и иллюстративного материала обучающиеся должны принимать активное участие в его осмыслении, в обобщении материала лекции и его систематизации. Они могут задавать лектору вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения неясностей, сомнений, поделиться с разрешения лектора своими мыслями и примерами по теме лекции.

## **• 8.2. Методические рекомендации по подготовке к семинарским занятиям**

Дисциплина «Правовая лингвистика» направлена на формирование широкого кругозора в области профессиональной словесной культуры, так и совершенствование речевых умений и навыков в сфере профессионального юридического общения и, прежде всего, развития навыков творческой направленности. Обучающиеся должны повысить уровень владения литературным языком, коммуникативной компетентности в сфере профессионального общения, сформировать навыки культуры общения и речи. Этим задачам подчинено регулярное, планомерное выполнение разнообразных письменных упражнений по русскому языку, анализу и редактированию текстов, проверка и самопроверка письменных работ и другие письменные задания. Письменная работа на практических занятиях по русскому языку обязательна, и требования к грамотности и аккуратности письменных работ нацелены на формирование навыков культуры письменной речи.

Важным аспектом практической работы является аналитическая деятельность обучающегося по анализу текстов, в том числе связанных с профессиональной сферой, материалов СМИ, Интернета, устной речи и т.п., творческая деятельность по составлению различных словников и глоссариев, моделированию текстов документов, подготовке к коллоквиуму и круглому столу. Из письменных творческих работ студент формирует индивидуальное портфолио, которое носит отчетный характер и дисциплинирует студента, учит его систематизировать и оценивать свой умственный труд и свою учебную деятельность.

В случае пропуска практического занятия обучающийся должен самостоятельно проработать тему теоретически, выполнить все письменные задания и отчитаться перед преподавателем по всем формам работ.

В течение семестра каждую неделю проводятся текущие консультации, в ходе которых обучающемуся предоставляется возможность отчитаться за пропуск практического занятия или задолженность, а также индивидуально побеседовать с преподавателем по тем или иным вопросам, связанным с русским языком.

## **• 8.3. Методические рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям в интерактивной форме**

### **Лекция-беседа**

Лекция-беседа («диалог с аудиторией») предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Преподаватель задает вопросы обучающимся в начале лекции и по ее ходу. Вопросы могут быть информационного и проблемного характера, они направлены на выяснение мнений и уровня осведомленности по рассматриваемой теме, степени готовности обучающихся к восприятию последующего материала. Вопросы адресуются всей аудитории. Слушатели отвечают с мест. Для экономии времени преподаватель формулирует вопросы таким образом, чтобы на них можно было давать однозначные ответы.

Лекция-беседа планируется по тем темам курса, которые уже частично известны обучающимся, например, изучались в рамках других языковых дисциплин. К таким темам относится, например, лекция о языке права и закономерностях организации общения в юридической сфере. Сами понятия студентам знакомы по дисциплинам о русском языке и культуре речи, теории и практике судебной риторики, поэтому новый материал по теме можно дать, опираясь на уже имеющиеся знания, оживив их в памяти и ориентируя на более высокий уровень теоретического осмысления.

Вопросы лектора могут носить и полемический характер, если с разбираемым понятием связана какая-либо проблема, например, вопрос о необходимости языковой компетенции юриста в его профессиональной практике и объеме его лингвистических знаний.

### **Лекция-дискуссия**

Лекция-дискуссия представляет собой обмен мнением по поставленным лектором дискуссионным вопросам, связанным с осмыслением специфики изучения норм юристами, сложности курса, междисциплинарных связей. Такая форма лекции используется в теме, посвященной правовой журналистике, ее направлениям, тематике, формам и проблемам. Разговор о правовой журналистике позволяет поднять такие важные для современного общества проблемы, как информационное обеспечение и прозрачность деятельности правоохранительных, судебных исполнительных органов, организация общения в этих сферах, место творчества в юридической словесности и т.п. По этим проблемам имеются разные мнения об их актуальности и решении, что позволяет организовать их дискуссионное обсуждение.

Обучающимся предлагаются вопросы, позволяющие перейти от бытового понимания понятий журналистики и публицистики, к осмыслению исторического и культурного их содержания, к сопоставлению профессиональных юридических целей и задач с языковой осведомленностью и речевым мастерством. Эта форма лекции позволяет привнести в подачу материала живую эмоцию, парадокс, эффект открытия, например, ранее неизвестных исторических или культурологических аспектов, позволяет установить контакт не только между лектором и аудиторией, но и между слушателями, реализовать педагогику сотрудничества, что делает подачу учебной информации более интересной и эффективной.

### **Круглый стол**

Круглый стол – форма практического занятия, позволяющая активизировать познавательную деятельность обучающихся за счет возможности продемонстрировать свою осведомленность в заданной теме, высказать свое мнение и узнать чужое по проблемным вопросам, связанным с изучением курса. Это способ закрепить полученные ранее знания, дополнить их новыми сведениями, сформировать умение решать вопросы на основе плюрализма мнений, сформировать навык культуры ведения дискуссии. Круглый стол предполагает сочетание строгости заданного направления и свободы обсуждения вопросов темы. Рассуждая по поставленным вопросам, участник круглого стола должен владеть темой теоретически, например, знать понятия и специфику реализации коммуникативного и нормативного аспекта литературного языка и профессиональной речи, лингвистический статус норм, разбираться в их типологии и т.д. Только на этой основе он может рассуждать по заданным вопросам, высказывать свое мнение и делать выводы. Необходимо продемонстрировать эти знания, ведь круглый стол – это учебное занятие и форма контроля. Студент должен ориентироваться на возможность оценивания его ответов и стремиться к высокой оценке. При этом теоретические знания необходимо проецировать на практику профессиональной речи и социальной коммуникации, что позволяет студенту проявить свои аналитические способности, навыки систематизации материала, умение видеть явления в широком историческом и социокультурном контексте.

Для аргументированного и полного ответа по теме необходимо подготовиться заранее: найти нужную информацию, обдумать ее, сформулировать свою точку зрения по каждому вопросу. Поэтому тема круглого стола и основные направления темы предлагаются за 2-3 недели до его проведения, за направления отвечают заранее назначенные эксперты, которые должны подготовить и сделать краткое сообщение по одному из вопросов темы, ориентирующее дискуссию. В процессе подготовки и проведения круглого стола формируется умение выделять проблему, определять и аргументировать свою точку зрения, внимательно выслушивать мнение оппонентов, корректно и конструктивно решать спорные вопросы путем коллективного поиска истины и интеллектуального сотрудничества.

### **Коллоквиум**

Коллоквиум – это форма промежуточного контроля по теоретическим темам дисциплины, основная функция которой не столько контроль, сколько обучение теоретическому рассуждению. В ходе подготовки к коллоквиуму обучающиеся самостоятельно знакомятся с источниками, основной и дополнительной литературой. Форма занятия удобна для проверки теоретических знаний: можно выделить новые понятия, отграничить главное от второстепенного, углубить знания по тем или иным аспектам курса. Коллоквиум дает возможность обучающимся проявить свои риторические способности и умения, так как на коллоквиуме используется только устное высказывание. Еще одно его достоинство – это самостоятельность и индивидуальность в подготовке к коллоквиуму и самом выступлении. Каждый студент должен принять участие в обсуждении заданных вопросов, и, значит, каждый

должен выступить публично, что не всегда удастся на обычном занятии.

Организационно коллоквиум делится на два этапа: этап подготовки и этап проведения. За 2 – 3 недели до его проведения преподаватель предлагает обучающимся программу, в которой определены цель собеседования (ее определяет тема коллоквиума), вопросы для обсуждения, регламент выступления, требования, предъявляемые к речи говорящих, рекомендуемая литература, теоретическая база (набор основных терминов и понятий, которые должны знать обучающиеся). Тематика включает список вопросов, одна часть которых повторяет лекционный материал, а другая вовлекает в самостоятельное исследование текстов и чтение научной литературы.

Важно сформулировать вопросы так, чтобы они носили проблемный характер, а в самой их постановке предусматривались альтернативные варианты ответов, что будет способствовать возникновению дискуссии, например, введение в формулировки таких понятий, как «проблема...», «вопрос о...», «неоднозначность...» и т.п. дает установку на разноаспектное толкование заданного вопроса, что позволяет взглянуть на объект обсуждения широко, во всей полноте его проявления в языке, речи и коммуникативной практике.

Обязательно в планировании коллоквиума включение в формулировки вопросов ключевых понятий курса, таких как *аргументация, суждение, тезис* и т.д. (эти понятия, как правило, выделены в самих вопросах). Преподаватель предупреждает студентов, что они должны при необходимости дать тому или иному понятию точное определение.

Вопросы к коллоквиуму предваряются списком литературы, включающей разные направления в исследовании современных проблем аргументации. Такой подбор литературы приучает обучающихся к самостоятельному мышлению, учит сравнительно-сопоставительному анализу научных текстов, учебного материала.

Течение коллоквиума строится по принципу от простого к сложному, от теории к социальной проблематике. Сначала преподаватель выявляет общий уровень знания по стилистике и социолингвистике, а потом усложняет вопросы, отдавая предпочтение проблемным, направленным на выявление способности обучающихся творчески мыслить.

В конце коллоквиума подводятся итоги беседы, оцениваются выступления всех участников. «Зачтено» получают те студенты, которые выступили с полным, «развернутым» ответом, или активно и неоднократно участвовали в дискуссии, продемонстрировав теоретические знания и владение нужной информацией.

### **Кейс-метод**

Кейс-методом называют метод ситуационного анализа, направленного на изучение, анализ и принятие решений по конкретной социальной ситуации, которая возникла в результате происшедших событий, или может возникнуть при определенных обстоятельствах в той или иной сфере, например, социальной жизни.

В случае с изучением норм и правил русского языка он может быть использован в анализе проблем словоупотребления в юридической речи, результатом которого

должно стать составление комментированного словаря профессиональной юридической лексики, анализа нормативно-правового документа, составление экспертного заключения.

#### **8.4. Методические рекомендации по самостоятельной работе**

Цель самостоятельной работы обучающихся заключается в глубоком, полном усвоении учебного материала и развитии навыков самообразования. Норматив затрат времени на самостоятельную работу указан в тематическом плане дисциплины.

Самостоятельная работа обучающихся складывается из нескольких составляющих: работа с текстами (учебниками, документами, историческими первоисточниками, конспектами лекций), выполнение письменных упражнений по нормам и правилам русского языка, подготовка к теоретическому опросу, коллоквиумам, круглым столам, студенческим научным конференциям, тестированию, выполнение проектных заданий, творческих работ, подготовка к зачету.

Выполненные в ходе самостоятельной работы письменные упражнения способствуют повышению уровня грамотности обучающихся, закреплению навыков говорения и письма.

По итогам изучения дисциплины «Правовая лингвистика» обучающимся предстоит сдать зачёт. Именно он способен максимально осуществить контроль проведённой самостоятельной работы, качества и глубины знаний обучающихся.

#### **• 8.5. Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета**

Зачёт является формой итоговой проверки теоретических знаний и практических навыков обучающихся. Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных кафедрой. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе темы учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы учебников и учебных пособий. Работу над темой можно считать завершённой, если обучающийся может ответить на все контрольные вопросы изучаемой темы. При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы для обсуждения их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях.

Зачёт начинается в указанное в расписании время и проводится в учебной аудитории. Преподаватель принимает зачет только при наличии ведомости и надлежащим образом оформленной зачетной книжки.

Зачёт проводится в форме устного опроса по вопросам курса. К зачету допускаются студенты, выполнившие все письменные задания, обязательные для освоения курса. Поэтому на зачет необходимо принести портфолио выполненных работ и предъявить тетрадь с выполненными заданиями по орфографии и пунктуации.

Оценка «зачтено» выставляются обучающемуся, выполнившему все или большую часть письменных заданий, глубоко и прочно усвоившему программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагающему. При этом обучающийся не затрудняется в ответе при видоизменении задания, показывает знакомство со специальной литературой, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

Оценка «не зачтено» выставляются обучающемуся, который не выполнил письменные задания, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практическое задание.

Результат по сдаче зачета объявляется студентам, вносится в экзаменационную ведомость. При получении оценки «не зачтено» повторная сдача осуществляется в сроки, установленные расписанием деканата.

#### **• 8.6. Методические рекомендации по подготовке письменных работ (рефератов, докладов)**

Подготовка реферата и доклада требует глубокого знания первоисточников, умения связывать их теоретические положения с конкретным материалом, определять социально-исторический контекст изучаемой темы, делать практические выводы, находить темы для возможных дискуссий.

Объем реферата – 5–6 страниц. Реферат должен состоять из титульного листа, содержания, введения, основной части, заключения, списка литературы и приложений (таблицы, рисунки и т.д.).

Во введении формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяется ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, дается характеристика используемой литературы.

Основная часть делится на главы и параграфы (пункты и подпункты), в которых раскрываются основные вопросы темы работы.

Требования к содержательной стороне реферата:

- 1) выявление и систематизация основных точек зрения на данную проблему (сопоставление одного мнения с другим; указание на сходство и различие в интерпретации анализируемого явления);
- 2) осуществление на основе анализа самостоятельных выводов по проблеме;
- 3) проблемы классификационного характера освещаются с учетом существующих в лингвистике точек зрения и обязательным упоминанием исследователей и их работ.

В заключении подводятся итоги, дается общий вывод по теме реферата.

При подготовке любого вида реферата необходимо использовать следующие рекомендации:

1. Перечитайте работу (отчет, монографию), чтобы восстановить ее в памяти. Особое внимание уделите главным частям: просмотрите цель, методы, результаты, заключение и рекомендации; определите место реферируемого источника в ряду других исследований, сделайте необходимые выписки на бумаге или скопируйте фрагменты в отдельно созданный файл реферат.doc.

2. Напишите черновик реферата по памяти, не обращаясь к материалу работы. Изложите главные части работы, перечисленные в пункте 1. Не увлекайтесь цитатами, используйте речевые клише для составления содержательной части реферата: *автор считает, автор полагает, автор проводит эксперимент.*

3. Исправьте черновик, сопоставляя его с содержанием вырезок-фрагментов. Уберите лишнюю и добавьте важную информацию, первоначально не учтенную.

4. Оформите беловик реферата.

Требования к докладу: точное соответствие содержания доклада заявленной теме, оптимальное для восприятия доклада соотношение теории и конкретных примеров, соблюдение регламента (7-10 мин.), свободное изложение, можно «с листа», но не монотонное чтение напечатанного текста, использование интерактивных приемов (обращение к аудитории, вопросы слушателям и т.п.), по возможности – использование электронной презентации, раздаточного или иллюстративного материала

#### • **8.7. Методические рекомендации по подготовке к теоретическому опросу обучающихся**

Для освоения теоретического материала практикуется устная форма работы – теоретический опрос, который проводится в рамках практического (семинарского) занятия и предполагает устное изложение материала по вопросам, предусмотренным планом учебного занятия. Подготовка обучающихся к опросу должна быть системной, включать в себя повторение пройденного материала, изложенного не только в лекции, но и в материале, заданном для самостоятельной работы студентов. В целях эффективного усвоения учебного материала и формирования устойчивых представлений о языке и общественной коммуникации в профессиональной юридической сфере, обучающимся следует изучать не только основную, но и дополнительную учебную и научную литературу, в том числе с использованием интернет-ресурсов.

Работа с учебным материалом предполагает внимательное прочтение, критическое осмысление содержания, обоснование собственной позиции по дискуссионным моментам, постановки интересующих вопросов, которые могут стать предметом обсуждения на занятии. Усвоенная информация должна быть воспроизведена в устном ответе не дословно – наизусть, а своими словами.

Ответ обучающегося должен представлять собой развернутое, содержательное и логически выстроенное сообщение. При выставлении оценки преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность,

самостоятельность суждений и выводов, способность устанавливать причинно-следственные связи, соотносить теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

Знакомясь с материалом лекции и учебной литературы, следует обращать внимание на понятия, дефиниции, классификации, пометы на полях, прочитать соответствующие теме разделы рекомендованных преподавателем учебников и пособий, ответить на заданные контрольные вопросы. Для подготовки к теоретическому опросу можно коротко законспектировать найденный материал.

### • **8.8. Методические рекомендации по выполнению разноуровневых заданий**

Поскольку дисциплина «Правовая лингвистика» является в большей степени обзорной, теоретической, чем практической, разноуровневые задания имеют свою специфику. Их функция – выработка навыков по восприятию и усвоению культурного наследия юридической профессии, расширение культурного кругозора, формирование читательского вкуса, повышение словесно-речевой культуры.

В основном это репродуктивные, реконструктивные и творческие. Репродуктивные задания – это анализ, реферирование и конспектирование текстов, проведение лингвистической экспертизы речевого материала, чтение художественной и публицистической литературы и т.п.

К заданиям реконструктивного типа анализ жанров и текстов деловых и юридических документов, стилистический анализ текстов и лексического материала, упражнения на трансформацию текстов одного типа речи или стиля в другой (копирайтинг), нормативный анализ текстов, упражнения на самопроверку и взаимопроверку продуцированного текста и т.п.

Используются и задания творческого уровня – составление текстов устных выступлений и моделирование жанров юридической словесности и т.п.

Для выполнения заданий необходимо внимательно ознакомиться с теоретическим материалом лекции и материалом рекомендованных преподавателем учебников, справочников, интернет-ресурсов. При выполнении заданий реконструктивного и творческого уровней необходимо ориентироваться на уже готовые тексты, признанные образцом жанра, и на схемы жанра: композиционные модели, информационные структуры и т.п., которые обычно даются преподавателем на лекционных или практических занятиях.

Выполненные задания и упражнения необходимо проверить в несколько этапов: сначала обратить внимание на содержание, композицию, использование реквизитов документа, затем проверить орфографическую, пунктуационную правильность и соблюдение норм, и на последнем этапе – проверить аккуратность выполнения задания, внешний вид текста, технические требования к его оформлению. В ходе выполнения разноуровневых заданий вырабатывается в том

числе и навык проверки текста и его редактирования – особый аспект языковой компетенции любого образованного человека.

### **• 8.9. Методические рекомендации обучающимся по решению тестовых заданий**

Тестовые задания – это краткие стандартизированные письменные задания, позволяющие за короткое время проверить и объективно оценить знания обучающихся в области проверяемой той или иной темы, а также навыки анализа языкового материала, умения работать со словарями, учебниками, справочниками. Целью тестирования по правовой лингвистике является контроль за усвоением теоретического материала курса, прежде всего, ключевых терминов и понятий социолингвистики, литературы, публицистики, судебного разбирательства, лингвоэкспертной деятельности.

Итоговое тестирование носит теоретический характер и проводится на одном из последних практических занятий. Обучающимся предлагаются вопросы и задания, позволяющие определить степень их владения теоретическими знаниями и умение применять их при решении практических задач. Выполняя тест, обучающиеся должны с помощью буквенного или цифрового обозначения пометить правильный вариант ответа.

При подготовке к тестированию необходимо по лекциям, учебникам и учебно-методическим пособиям повторить рекомендуемые преподавателем теоретические темы, просмотреть выполненные письменные задания, материал практических занятий, обращая внимание на пометы и культурологические комментарии к этим заданиям и материалам.

Выполняя тестовое задание, нужно внимательно вчитаться в его формулировку и уяснить его суть и форму ответа: выбор правильного/неправильного варианта/ов, установление соответствия между рядами единиц и их значений, выбор единицы из ряда других единиц, соответствующей данной характеристике и т.п.

Необходимо обратить внимание на количество правильных/неправильных вариантов (это обычно отражается в формулировке задания), на требование развернутого комментария или объяснения к выполненному заданию. Необходимо соблюдать время, выделенное на тестирование, заранее его распланировать, чтобы успеть сделать все и оставить время на проверку.

Задания лучше выполнять по порядку, обязательно фиксировать номер задания. Если какие-то задания не получаются, выполнить сначала более легкие, а затем перейти к трудным, вдумчиво и не торопясь размышляя над ответом. В любом задании нельзя полагаться на догадку, следует вспомнить пройденный учебный материал, анализируя и сопоставляя разные варианты ответа.

### **• 8.10. Методические рекомендации по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Педагогические работники, относящиеся к профессорско-преподавательскому составу кафедры, знакомятся с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиамаериалы также следует использовать и адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету является важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);

- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

#### **• 8.11. Методические рекомендации при реализации учебной дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий.**

Вебинар – интерактивное мероприятие, представляющее собой взаимодействие обучающихся и педагогических работников на расстоянии с применением информационно телекоммуникационных сетей (платформа для проведения он-лайн занятий Zoom), включающее в себя интерактивную видеотрансляцию с демонстрацией материалов и обратную видео, аудио и текстовую связь.

Видеолекция– презентация MicrosoftPowerPoint с видео и аудио сопровождением, преобразованная в формат html (может содержать анимацию, видео ролики, элементы управления).

Электронный учебный курс – электронный образовательный ресурс комплексного назначения, расположенный на образовательном портале Академии и обеспечивающий реализацию учебного процесса с применением электронного обучения, проведение учебных занятий, взаимодействие педагогического работника и обучающихся.

## **9. Фонд оценочных средств**

### **9.1. Вопросы для проведения зачета**

1. Профессиональные аспекты языковой компетенции юристов: знания и навыки.
2. Критерии и качества хорошей речи в профессиональном общении юристов.
3. Понятие нормативности, кодифицированности и регламентации в праве и языке.
4. Проблемы использования языка в юридической речи.
5. Понятия *язык, речь, общение* и их реализация в юридической сфере.

6. Понятие *дискурс* и дискурсивные черты юридической сферы.
7. Стилистическая характеристика юридической речи.
8. Коммуникативная организация юридической сферы деятельности.
9. Жанровая организация юридической речи и юридической коммуникации.
10. Юридические термины и профессионализмы судебной и прокурорской сферы юридической деятельности.
11. Толковые и профессиональные юридические терминологические словари.
12. Речь и общение как объект правовой регламентации и оценки.
13. Нормативные акты правовой регламентации использования языка и речевого поведения граждан и общественной коммуникации.
14. Понятие *текст* и место текста в юридической сфере.
15. Юридические документы: понятие, виды, функциональная, жанрово-стилистическая и языковая специфика.
16. Судебные документы: понятие, виды, функции и языковые особенности.
17. Документы прокурорского реагирования: понятие, виды, функциональная, жанрово-стилистическая и языковая специфика.
18. Закон как центральный жанр текста юридической сферы.
19. Юридическая техника: понятие, композиционно-текстовые и языковые аспекты.
20. Процессуальные документы: понятие, виды, функции и языковые особенности.
21. Протокол как центральный жанр процессуальной документации.
22. Правовая журналистика: ее цели, общественные функции, жанровая организация.
23. Характеристика и примеры устных жанров правовой журналистики.
24. Характеристика и примеры письменных жанров правовой журналистики.
25. Разделы, каноны и категории общей риторики и их реализация в юридической сфере.
26. Судебная речь как специфическая сфера приложения ораторского мастерства.
27. Судебный дискурс и судебная речь как специфическая сфера юридической коммуникации.
28. Жанровая организация и стилистические особенности судебной речи.
29. Характеристика обвинительной речи: правовой статус, цели, принципы, особенности организации.
30. Характеристика защитительной речи: правовой статус, цели, принципы, особенности организации.
31. Отражение судебного дискурса в художественной литературе и искусстве.
32. Наследие судебного красноречия в мировой культуре.
33. Традиции и наследие отечественного судебного разбирательства.
34. Аргументация как раздел общей риторики.
35. Виды аргументов и их реализация в разных сферах словесности.
36. Юридическая аргументация: виды, цели, правила и приемы.
37. Судебная аргументация: виды, стратегии, правила и приемы.
38. Эпидейктические аргументы в судебной речи.
39. Лингвистическая экспертиза: виды, цели, сферы использования.

40. Специфика юридико-технической экспертизы и лингвистической экспертизы нормативно-правового акта.
41. Судебная лингвистическая экспертиза: виды, цели, объекты,
42. Лингвоэкспертное исследование: специфика анализируемых правонарушений, отрасль права, характер судебных дел.
43. Правовые аспекты проведения судебной лингвистической экспертизы. Нормативно-правовые акты, регламентирующие проведение судебной экспертизы.
44. Языковые аспекты судебной лингвистической экспертизы.
45. Этапы и методы анализа речевого материала в судебной лингвистической экспертизе. Составление экспертного заключения.

## 9.2. Примерная тематика письменных работ (реферат, доклад и др.)

1. Правовая, этическая и профессиональная регламентация использования языка в юридической сфере.
2. К истории русскоязычной юридической терминологии.
3. «Русская правда» Ярослава Мудрого в истории языка и права.
4. Наименования и обозначения лиц в юридической сфере: история и современность.
5. Номенклатура должностей, званий и специальностей в юридической сфере: история и современность.
6. К истории юридических документов.
7. *Позов, иск, исковое заявление*: к истории жанра.
8. О соотношении устной и письменной речи в судебной сфере: история и современность.
9. Устное слово в истории юридических отношений.
10. Коммуникативная организация судебного процесса: история и современность.
11. Символика и этикетно-речевые формулы судебного процесса.
12. История слова и юридического понятия *протокол*.
13. Протокол: история слова и жанра.
14. Документная сфера прокурорской деятельности.
15. Профессиональный этикет в юридической сфере.
16. Устные жанры юридической речи.
17. Коммуникативно-речевые аспекты профессиональной этики юриста.
18. Публицистика юридической тематики: общий обзор.
19. Мемуарная литература о юридической деятельности.
20. Из истории правовой журналистики.
21. Понятие и жанровая организация правовой журналистики.
22. Резонансные судебные дела на страницах публицистики.
23. Пресс-службы судебных и правоохранительных органов и прокуратуры как особая сфера журналистской деятельности.
24. Правовая журналистика в Интернете.
25. Зарубежное судебное красноречие: история и современность (персоналии)
26. Отечественное судебное красноречие: история и современность (персоналии)

27. Концепт суд в художественной литературе.
28. Стилизация судебного процесса в художественной литературе.
29. Стилизация судебного процесса в художественном кинематографе.
30. Литературный детектив: история и классика жанра.
31. Отечественный кинодетектив и его роль в правовом воспитании общества.
32. Образ юриста на страницах художественной литературы.
33. Работники правоохранительных органов на страницах воровского фольклора.
34. Правовой статус воровского жаргона в местах лишения свободы: история и современность.
35. Жизнь права на просторах Интернета.
36. Правовые риски интернет-речи.
37. Правовые риски публичного общения и речи.
38. Правовые риски политической речи.
39. Язык рекламы: история и современность.
40. История и современность, теория и практика судебной лингвистической экспертизы.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей в соответствии с фондом оценочных средств, адаптированных для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП ВО результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных образовательной программой.

<b>Категории обучающихся по нозологиям</b>	<b>Формы оценочных средств, адаптированные к ограничениям здоровья и восприятия информации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ</b>	<b>Виды оценочных средств</b>
с нарушениями зрения	– в печатной форме увеличенным шрифтом, – в форме электронного документа, – в печатной форме шрифтом Брайля.	– собеседование
с нарушениями слуха	– в печатной форме, – в форме электронного документа.	– тестирование
с нарушениями опорно-двигательного аппарата	– в печатной форме, – в форме электронного документа.	– решение дистанционных тестов, контрольные вопросы

## 10. Перечень основной и дополнительной литературы

### 10.1 Основная литература

1. Тарланов, З. К. Юридическая лингвистика : учебное пособие для вузов / З. К. Тарланов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 180 с. URL: <https://urait.ru/bcode/494261>
2. Баранов А. Н. Лингвистическая экспертиза текста: теория и практика: учебное пособие. М.: Флинта, 2007. 591 с.
3. Брусенская Л.А. Юридическая риторика: учебник / Л.А. Брусенская, Э.Г. Куликова, И.В. Беляева. М.: Норма: ИНФРА–М, 2014. 288 с. – URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=469888>
4. Введенская Л. А. Риторика для юристов: учебное пособие / Л.А. Введенская. Ростов н/Д: Феникс, 2007. 568 с.
5. Глазкова Т.В. Стили речи: учеб. пособие для бакалавров. М.: Изд-во «Согласие», 2015. 64 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=559389>
6. Гордиенко Т.В. Журналистика и редактирование. М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА–М, 2013. 176 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=375895>
7. Девяткина В. В. Правовая риторика. Мастерство судебного оратора: учебно-методическое пособие / под ред. Н. Ю. Тяпугиной. Саратов: Наука, 2011. 181 с.
8. Ивакина Н.Н. Основы судебного красноречия (риторика для юристов). М.: Юристь, 2013. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=404954>
9. Ивакина Н.Н. Профессиональная речь юриста. М.: Норма: ИНФРА–М, 2017. 448 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=762949>
10. Кони А.Ф. Нравственные начала в уголовном процессе. Избранные работы. М.: Юрайт, 2021. 152 с. URL: <https://urait.ru/library/additional/antologiya-mysli/pravo-yurisprudenciya/ugolovnyy-process>
11. Сергеич П. Искусство речи на суде / П. Сергеич. М.: Юрайт, 2014. 395 с.
12. Сергеич П. Уголовная защита. М.: Юрайт, 2015. 179 с.
13. Хижняк С.П. Основы юридической лингвистики. Саратов: Изд-во Саратов. гос.ю академии права, 2011. – 124 с.
14. Шунейко А.А. , Авдеенко И.А. Лингвистическая экспертиза: учебник и практикум для вузов. М.: Юрайт, 2020. 333 с. URL: <https://urait.ru/viewer/lingvisticheskaya-ekspertiza-466245#page/2>

#### *Словари*

1. Иванова Т.В. Словарь трудностей русского языка для юристов / Т.В. Иванова. Саратов: Изд-во ГОУ ВПО «Саратовская государственная академия права», 2009. 96 с.

2. Сеничкина, Е. П. Словарь эвфемизмов русского языка [Электронный ресурс] / Е. П. Сеничкина. М.: Флинта: Наука, 2008. 464 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=409825>

3. Хазагеров Г.Г. Риторический словарь [Электронный ресурс] / Г.Г. Хазагеров. 2-е изд., стереотип. М.: ФЛИНТА, 2011. 432 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=454668>

4. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты [электронный ресурс] / под. ред. А.П. Сковородникова. М.: ФЛИНТА, 2011. 480 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=454610>

## 10.2. Дополнительная литература

1. Горохова, С. С. Юридическая техника : учебник и практикум для вузов / С. С. Горохова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 311 с. URL: <https://urait.ru/bcode/489273>

2. Барышников Н.В. Основы профессиональной межкультурной коммуникации. М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М., 2014. 368 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=408974>

3. Бердник Л.Ф. Практическая риторика: учеб. пособие. Ростов н/Д: Изд-во ЮФУ, 2011. 206 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=550144>

4. Богданова Л.И. Стилистика русского языка и культуры речи: Лексикология для речевых действий: учеб. пособие / Л.И. Богданова. М.: Флинта: Наука, 2011. 248 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=319556>

5. Ганиев Ж.В. Современный русский язык: фонетика, графика, орфография, орфоэпия : учеб. пособие / Ж. В. Ганиев. М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. 200 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=454912>

6. Гарькуша О.Н. Профессиональное общение [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О.Н. Гарькуша. М.: РИОР: ИНФРА-М., 2014. 111 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=433902#>

7. Демина Л.А. Теория и практика аргументации [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Л.А. Демина. М.: Норма: ИНФРА-М, 2014. 272 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=485846>

8. Ермаков А.Н. Профессиональная этика адвокатской деятельности: учебно-методическое пособие для студентов и преподавателей юридических вузов и факультетов / А.Н. Ермаков, С.Е. Костина. Саратов: ИЦ «Наука», 2008. 50 с.

9. Кайда Л.Г. Композиционная поэтика публицистики [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Л.Г. Кайда. 2-е изд., стереотип. М.: ФЛИНТА: Наука, 2017. 144 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=454007>

10. Кохтев Н. Н. Основы ораторской речи [Электронный ресурс]: учеб. пособие. М.: ФЛИНТА, 2012. 328с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=462775>

11. Красовская О. В. О речевой коммуникации в судебной практике: учебное пособие. М.: Флинта, Наука, 2008. 123 с.
12. Кузнецов И. Н. Деловой этикет: учебное пособие / И. Н. Кузнецов. М.: Инфра-М, 2011. 346 с.
13. Лыткина О.И. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. 4-е изд., испр. и доп. М.: Флинта: Наука, 2013. 208 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=425809>
14. Риторика: учеб. пособие / авт.-сост. И.Н. Кузнецов. М.: Дашков и К°, 2018. 560 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=414977>
15. Романова Н.Н. Культура речевого общения: этика, прагматика, психология / Н.Н. Романова, А.В. Филиппов. М.: Флинта: Наука, 2009. 304 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=196633>
16. Панченко С.В., Феденева Ю.Б, Юшкова Н.А. Русский язык и культура речи для юристов. М.: Юрайт, 2020. URL: <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-dlya-yuristov-453356#page/1>
17. Таратухина Ю.В., Авдеева З.К. Деловые и межкультурные коммуникации: учебник и практикум для вузов. М.: Юрайт, 2020. 234 с. URL: <https://urait.ru/viewer/delovye-i-mezhkulturnye-kommunikacii-450299#page/2>
18. Филиппова О.А. Обучение эмоциональному речевому воздействию. М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. 144 с. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=462736>
19. Харченко В.К. О языке, достойном человека [Электронный ресурс]: учеб. пособие: материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи» / В.К. Харченко. М.: Флинта: Наука, 2010. 160 с.: URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=217302>

### 10.3. Нормативно-правовые акты и иные правовые документы

1. Конституция Российской Федерации: офиц. текст: (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // официальный интернет-портал правовой информации <http://www.pravo.gov.ru>
2. ФЗ РФ от 25.10.1991 N 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» // URL: [www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_15524/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_15524/)
3. ФЗ «О государственном языке Российской Федерации» от 01.06.2005 N 53-ФЗ (последняя редакция) // URL: [www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_53749/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_53749/)
4. ФЗ «О государственной судебно-экспертной деятельности в Российской Федерации» от 31.05.2001 N 73-ФЗ URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_31871/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_31871/)
5. ГОСТ Р 6.30 – 2003 «Требования к оформлению документов» // URL: [www.consultant.ru/document/.../93cd9ef56bf61aa46ecd19712a15db14b44e29b7/](http://www.consultant.ru/document/.../93cd9ef56bf61aa46ecd19712a15db14b44e29b7/)

#### **10.4. Учебно-методическое обеспечение для организации самостоятельной работы обучающихся**

1. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов юридических специальностей / [О.Ю. Авдевина, А.М. Абрамова, В.В. Девяткина, Е.А. Додыченко, Т.В. Иванова, О.В. Никитина, И.В. Пырков, С.С. Фолимонов]: под ред. О.Ю. Авдевиной. Саратов: Изд-во СГЮА, 2020. 316 с.

2. Иванова Т.В., Никитина О.В. Правовая аргументация. М.: Юрайт, 2020. 191 с. URL: <https://urait.ru/viewer/pravovaya-argumentaciya-455894#page/2>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в форме электронного документа;

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

#### **10.5. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Русский язык – справочно-информационный портал Грамота.Ру. URL: <http://www.gramota.ru/>

2. Проект Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина «Образование на русском» URL: <http://pushkininstitute.ru>

3. Русофил. Русская филология. URL: <http://www.russofile.ru/rus/>

4. Сайт СГЮА. URL: <http://portal.sgapa.ru/> Справочная служба русского языка. URL: <http://www.rusyaz.ru/pr/>

5. Словари, справочники, энциклопедии. URL: <http://www.lebed.com/slovo.htm>

6. Служба тематических толковых словарей. URL: <http://www.glossary.ru/>

7. Образовательная платформа ЮРАЙТ. URL: <https://urait.ru/>

8. Электронно-библиотечная система «Знаниум». URL: <http://znanium.com>

9. Федеральный экзамен в сфере высшего профессионального образования. URL: <http://fepo.i-exam.ru/>

## **11. Информационное и программное обеспечение**

### **11.1. Программное обеспечение**

Для успешного освоения дисциплины, обучающейся использует следующие программные средства:

1. операционная система Windows или Linux;
2. пакет офисных программ Microsoft Office или Libre Office.
3. программа видеоконференцсвязи.

### **11.2. Информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:**

1. справочная правовая система «Консультант Плюс».
2. Электронные каталоги научной библиотеки СГЮА – автоматизированная библиотечная программа ИРБИС.
3. LEXPRO - информационно-правовая база данных (<https://online.lexpro.ru/>)
4. Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM (<https://znanium.com/>)
5. Университетская библиотека ONLINE (<https://biblioclub.ru/>)
6. Электронная библиотечная система Юрайт (<https://urait.ru/>)
7. Электронная библиотечная система IPRbook (<http://www.iprbookshop.ru>)
8. ЭИОС Академии (<http://portal.ssla.ru/>; <https://wp2.ssla.ru/>; <http://online.ssla.ru/>)

## **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа включают в себя преподавательский стол; стол обучающихся; скамьи; стулья; классная доска; кафедра; мультимедийный комплекс (проектор, экран) или мобильный комплект; компьютер, колонки комплект или мобильный комплект; лицензионное программное обеспечение; подключение к Интернету, учебно-наглядные пособия: презентации, учебные фильмы по темам лекций читаемых дисциплин

Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся включают в себя преподавательский стол; столы обучающихся; стулья; классная доска; кафедра; мультимедийный комплекс (проектор, экран); компьютер, колонки комплект или мобильный комплект; лицензионное программное обеспечение; подключение к Интернет; учебно-наглядные пособия: презентации, учебные фильмы по темам семинарских дисциплин, наглядно-дидактические материалы, стенды, плакаты.

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения:

- лекционная аудитория – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха);
- учебная аудитория для самостоятельной работы – стандартные рабочие места с персональными компьютерами; рабочее место с персональным компьютером оснащенным специализированным программным и техническим обеспечением для студентов с нарушениями зрения.

В аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, должно быть предусмотрено соответствующее количество мест для обучающихся с учетом ограничений их здоровья.

В аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, должен быть обеспечен беспрепятственный доступ для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В Саратовской государственной юридической академии имеются специальные технические средства обучения, программное обеспечение для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

<b>Категории обучающихся по нозологиям</b>	<b>Материально-техническое и программное обеспечение для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>
С нарушениями зрения	<p><b>Специальные технические средства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- компьютер;</li> <li>- программное обеспечение экранного доступа " ZoomTextFusion ";</li> <li>- электронный ручной видео-увеличитель;</li> <li>- тифлоплеер;</li> <li>- принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля;</li> <li>- электронный стационарный видео увеличитель.</li> </ul>
С нарушениями слуха	<p><b>Специальные технические средства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- радиокласс – беспроводная технология передачи звука (FM-система);</li> <li>- звукоусиливающее оборудование;</li> <li>- средства отображения информации;</li> <li>- компьютер.</li> </ul>
С нарушениями опорно-двигательного аппарата	<p><b>Специальные технические средства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- компьютер;</li> <li>- специальная клавиатура (с увеличенным размером клавиш, со специальной накладкой, ограничивающей случайное нажатие соседних клавиш)</li> <li>- джойстик со сменными насадками;</li> <li>- выносная кнопка.</li> </ul>